



**(٥) الاسم: هنوف حماد الحازمي**  
**المشروع: صناعة السدو والحرف اليدوية**  
**الموقع: الجوف**

أم مهجورة تعول ثلاثة أبناء، كانت تقوم بتجميع الحديد وبيعه وتحصيل المال ليسد حاجتها وحاجة أسرتها، ثم كان التحول حين ساعدتها جارتها بإعطائها مجموعة من الخيوط وبدأت بالعمل عليها، ومن هنا انطلقت صناعتها للسدو والحرف اليدوية. وكانت قد بدأت الحرفة مع والدتها، ثم طورتها وبدأت بأفكار جديدة وتفوقت فيها، بل أبدعت وأصبحت بأفكارها تواكب العصر الحديث، حيث قامت بدمج التراث القديم مع الحاضر.

تحضر (هنوف) المواد الأولية لحرفتها وتصنعها مثل وبر الإبل والمغزل حيث تعمل الصوف منه الذي يسمى (البريم) و (الحلس)، وتبدأ بالعمل على المنتج لمدة تتراوح من أسبوع إلى شهر تقريبا، وتبدأ بالإنتاج على حسب طلبات العملاء، كما تعمل شعارات بالسدو للشركات خلال المهرجانات والمعارض.

تحسن وضعها المادي والاجتماعي بحيث زاد دخل الأسرة، وتوسع مشروعها، وأبدعت في نسج الخيام ونسج السدو والسجادات والزينة لبيوت الشعر وكذلك صنع أغذية من الصوف والخيوط للسلال والطاولات، وإعادة نسج خيوط من شعر الإبل وترتيبها وإعادة استخدامها، وشاركت من خلال تلك الأعمال بعدة مهرجانات.

تبدي هنوف استغرابها من عدم تقدير البعض للشغل اليدوي، متمنية وجود أماكن تحتضن عمل الأسر المنتجة وصالات دائمة لعرض هذه الأعمال أو مراكز تتبنى هذه المواهب النادرة.

تتطلع هنوف إلى مستقبل أفضل وتحقيق أحلامها ونقل إنتاجها وتسويقه خارج المنطقة.